

Trabajo Final

Parte 4

Has llegado al final de esta 4ta sesión: **La Motiv-Acción** o, lo que es lo mismo, los motivos que nos llevan a actuar en la vida. ¡FELICIDADES!!!

Todos y cada uno de los temas fueron atravesados por EL TIEMPO, ese gran maestro que nos permite vivir minuto a minuto de manera consciente, o lo que es lo mismo PRESENTE y que resulta un verdadero REGALO cuando podemos abrazarlo en esta su verdad.

Como inspiración para reflexionar y profundizar en el tema del tiempo, la novela de Michael Ende: MOMO. Publicada en el año de 1973 y que tiene como subtítulo: Los caballeros de gris o los hombres de gris. Una historia cargada de simbolismo, donde la protagonista, la niña huérfana, que ha existido desde siempre, por su especial personalidad de escuchar y hacer sentir bien a todos los seres humanos que se acercan a ella, se convierte en un obstáculo para los planes de los hombres grises y el banco del tiempo.

Momo me recuerda la canción de Rubén Blades, una salsa de los años 80: “**Plástico**”, porque justo retrata esa crítica al consumismo de una sociedad con un modelo economicista que concibe al ser humano como una máquina, olvidando lo que es realmente importante para la vida humana.

“Ella era una niña plástica... Él era un muchacho plástico...”

Era una pareja plástica... Era una ciudad de plástico...”

<https://youtu.be/IO1QtThTxs>

Será Momo quien tendrá la responsabilidad de ir al mismo manantial del tiempo para así devolver el tiempo a todos.

