



MALDITA.ES
PERIODISMO PARA QUE NO TE LA CUELEN



Programación Unidad Didáctica

4º ESO - Geografía e Historia

El Holocausto



El Holocausto

La política nazi de exterminio del pueblo judío.

Objetivos.

- Entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto en la guerra europea y sus consecuencias.
- Reconocer la significación del Holocausto en la historia mundial.

Contenido vinculado a prevención de discurso de odio y desinformación

- El discurso de odio antisemita en la Alemania nazi y sus consecuencias.
- Un recorrido histórico a través las consecuencias prácticas de la generalización de los discursos de odio.

4 EDUCACIÓN DE CALIDAD



Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos

Geografía e Historia 4º ESO

Bloque 5. La época de "Entreguerras" (1919-1945) *El nazismo alemán*

Contenidos: Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del Período de Entreguerras, o las décadas 1919-1939, especialmente en Europa.

Contenidos: Analizar lo que condujo al auge de los fascismos en Europa.

Estándares de aprendizaje: Analiza interpretaciones diversas de fuentes históricas e historiográficas de distinta procedencia.

Estándares de aprendizaje: Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa.

Bloque 6. Las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945) *El Holocausto*

Contenidos: Entender el concepto de "guerra total".

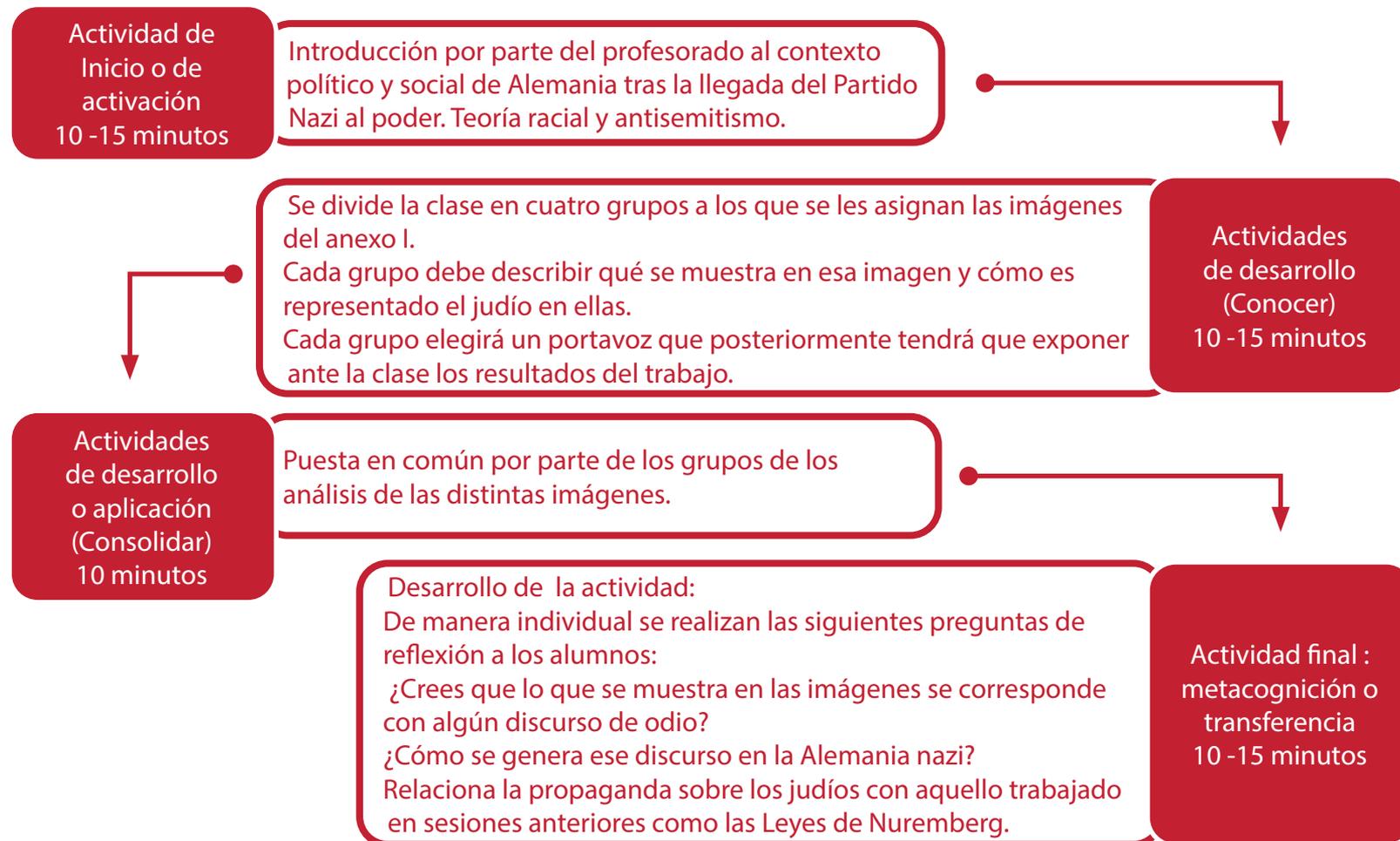
Contenidos: Entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto en la guerra europea y sus consecuencias.

Estándares de aprendizaje: Reconoce la significación del Holocausto en la historia mundial.

Competencia	Dimensión	Indicador
Comunicación Lingüística CL	Comunicación oral: Hablar, conversar y escucha	CL 1.1, CL 1.2, CL 1.3, CL 1.5, CL 1.6, CL 1.7
	Comunicación escrita: Leer y escribir	CL 1.8, CL 1.10, CL 1.11, CL 2.1, CL 2.2, CL 2.3
Competencia Matemática y Competencias básicas en Ciencia y Tecnología CMCT	Utilización de conceptos, razonamientos y procedimientos matemáticos para describir la realidad.	CMCT 1.1
Competencia Digital CD	Transformación de la información en conocimiento	CD 1.1, CD 1.2, CD 1.3, CD 1.5, CD 1.6
	Uso de las TIC y sus lenguajes	CD 2.2, CD 2.4, CD 2.5
Competencias Sociales y Cívicas CSC	Habilidades de convivencia	CSC 1.1, CSC 1.3
	Trabajo en equipo	CSC 2.1, CSC 2.2, CSC 2.3, CSC 2.4, CSC 2.5
	Interpretación del mundo social	CSC 3.1, CSC 3.2, CSC 3.3, CSC 3.4
	Interculturalidad	CSC 3.1, CSC 4.2, CSC 4.3
	Ejercicio activo de la ciudadanía	CSC 5.1
Conciencia y expresiones culturales CEC	Creación y Expresión artística (individual y colectiva)	CEC 1.1, CEC 1.2, CEC 1.2, CEC 1.5, CEC 1.7
	Interculturalidad (también en la competencia social y ciudadana)	CEC 2.3, CEC 2.8, CEC 2.9, CEC 2.10
Aprender a Aprender CPAA	Regulación de las propias capacidades (metacognición)	CPAA 1.1, CPAA 1.6
	Manejo de recursos y técnicas de aprendizaje	CPAA 2.1, CPAA 2.2, CPAA 2.3

1ª Sesión

El antisemitismo en la prensa alemana. Der Stürmer.



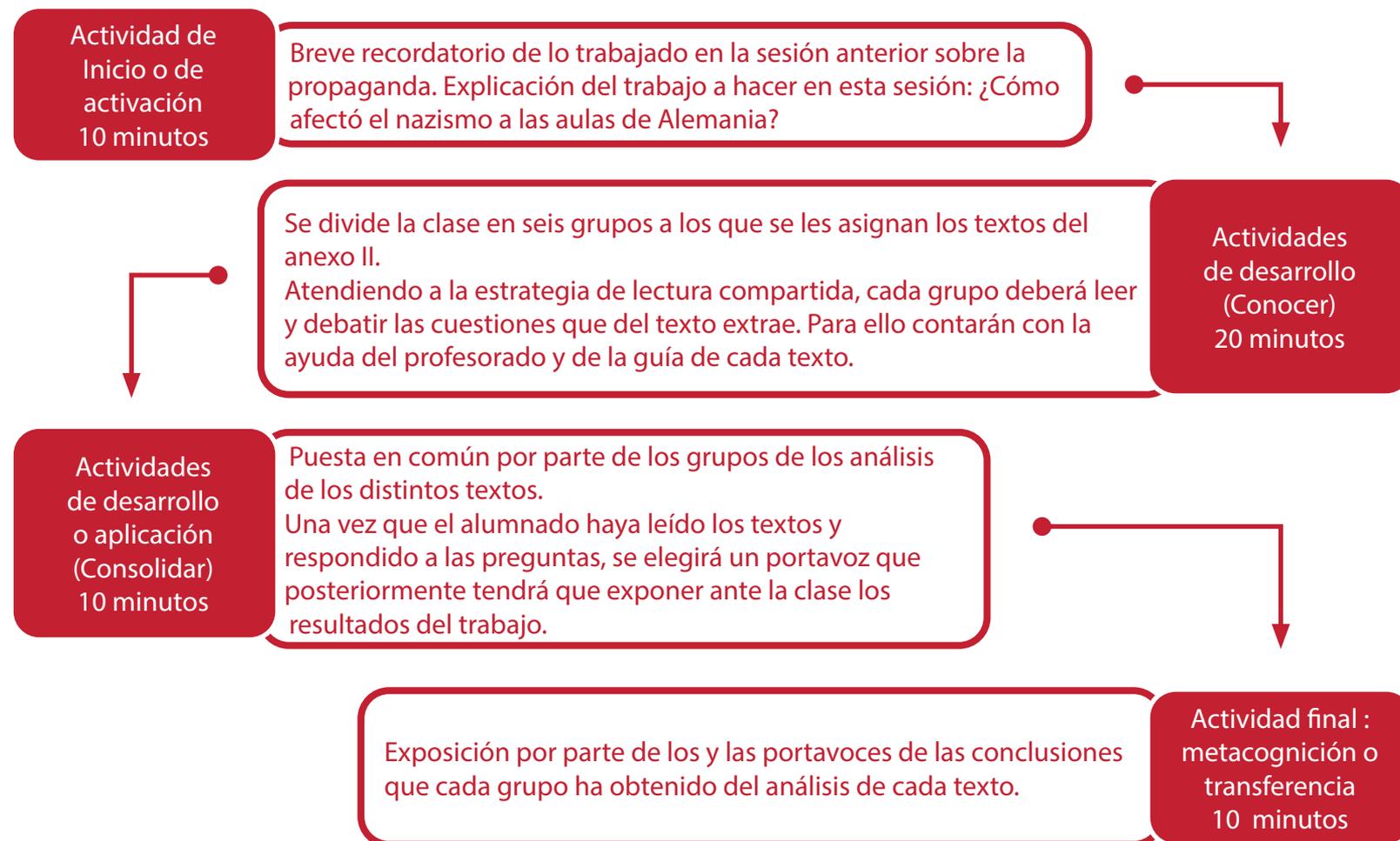
1ª Sesión

Mecanismos de Evaluación

Estándares o criterios de evaluación	1.1. Analiza interpretaciones diversas de fuentes históricas e historiográficas de distinta procedencia.	3.1. Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa.	4.1. Reconoce la significación del Holocausto en la historia mundial.
Indicadores competenciales	CL 1.1, CL 1.2, CL 1.3, CL 1.4, CL 1.5, CL 1.6, CL 1.7, CL 1.10, CL 1.11, CL 2.1, CL 2.2, CL 2.3 CMCT 1.1 CD 1.1, CD 1.2, CD 1.3, CD 1.5, CD 1.6, CD 2.2, CD 2.4, CD 2.5,	CSC 1.1, CSC 1.2, CSC 1.3, CSC 2.1, CSC 2.3, CSC 2.4, CSC 2.5, CSC 3.1, CSC 3.2, CSC 3.4, CSC 4.1, CSC 4.2, CSC 4.3	CPAA 1.1, CPAA 1.6, CPAA 2.1, CPAA 2.2, CPAA 2.3
Herramientas de evaluación	Cuaderno de evidencias Rúbrica		

2ª Sesión

El nacionalsocialismo en las aulas



2ª Sesión

Mecanismos de Evaluación

Estándares o criterios de evaluación	1.1. Analiza interpretaciones diversas de fuentes históricas e historiográficas de distinta procedencia.	3.1. Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa.	4.1. Reconoce la significación del Holocausto en la historia mundial.
Indicadores competenciales	CL 1.1, CL 1.2, CL 1.3, CL 1.4, CL 1.5, CL 1.6, CL 1.7, CL 1.10, CL 1.11, CL 2.1, CL 2.2, CL 2.3, , CMCT 1.1, , CD 1.1, CD 1.2, CD 1.3, CD 1.5, CD 1.6, CD 2.2, CD 2.4, CD 2.5, , CSC 1.1, CSC 1.2, CSC 1.3, CSC 2.1, CSC 2.3, CSC 2.4, CSC 2.5, CSC 3.1, CSC 3.2, CSC 3.4, CSC 4.1, CSC 4.2, CSC 4.3, , CPAA 1.1, CPAA 1.6 , CPAA 2.1, CPAA 2.2 , CPAA 2.3		
Herramientas de evaluación	Cuaderno de evidencias		

3ª Sesión

La noche de los cristales rotos

Actividad de Inicio o de activación
15 minutos

El alumnado deberá investigar a través de sus móviles, tablets u ordenadores acerca de la noche de los cristales rotos.

Una vez que el alumnado ha localizado la información deberán contestar, de manera individual, a las siguientes preguntas:

- ¿Qué ocurrió esa noche?
- ¿Cuándo tuvo lugar?
- ¿Qué la motivó?
- ¿Por qué se le dio ese nombre?
- ¿Qué importancia tuvieron los hechos que sucedieron en esos ataques?

Actividades de desarrollo (Conocer)
10 minutos

De manera individual el alumnado realizará la lectura del testimonio sobre la noche de los cristales rotos del anexo III.

Actividades de desarrollo o aplicación (Consolidar)
5 minutos

Debate dirigido sobre el texto del anexo. Algunas de las preguntas que pueden servir para amenizar el debate son las siguientes:

- ¿Qué crees que motiva a las personas a participar en la persecución contra los judíos?
- ¿Cómo son las reacciones de las personas ante las acciones antisemitas?
- ¿Quiénes forman parte del cuerpo policial de las SA?
- ¿Por qué motivo se llevan a Siegfried?
- ¿Qué tipo de responsabilidad moral crees que tienen las personas que no participaron activamente pero que tampoco hicieron nada para impedirlo?
- ¿Por qué nos están haciendo esto a nosotros?

Actividad final : metacognición o transferencia
20 minutos

El Holocausto

4º ESO

3ª Sesión

Mecanismos de Evaluación

Estándares o criterios de evaluación	1.1. Analiza interpretaciones diversas de fuentes históricas e historiográficas de distinta procedencia.	3.1. Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa.	4.1. Reconoce la significación del Holocausto en la historia mundial.
Indicadores competenciales	CL 1.1, CL 1.2, CL 1.3, CL 1.4, CL 1.5, CL 1.6, CL 1.7, CL 1.10, CL 1.11, CL 2.1, CL 2.2, CL 2.3, , CMCT 1.1, , CD 1.1, CD 1.2, CD 1.3, CD 1.5, CD 1.6, CD 2.2, CD 2.4, CD 2.5, , CSC 1.1, CSC 1.2, CSC 1.3, CSC 2.1, CSC 2.3, CSC 2.4, CSC 2.5, CSC 3.1, CSC 3.2, CSC 3.4, CSC 4.1, CSC 4.2, CSC 4.3, , CPAA 1.1, CPAA 1.6 , CPAA 2.1, CPAA 2.2 , CPAA 2.3,		
Herramientas de evaluación	Cuaderno de evidencias		

4ª Sesión

La solución final

Actividad de
Inicio o de
activación
15 minutos

El alumnado deberá investigar a través de sus móviles, tablets u ordenadores acerca de la solución final.

Una vez que el alumnado ha localizado la información deberán contestar a las siguientes preguntas:

- ¿Cuál es la solución final?
- ¿Quién creó el concepto?
- ¿Cuándo comenzó a ponerse en marcha?
- ¿Cuántos judíos fueron asesinados?
- ¿Qué se pretendía con la solución final?
- ¿En qué lugares se llevó a cabo?
- ¿Quiénes fueron los Sonderkommando?

Actividades
de desarrollo
(Conocer)
10 minutos

Actividades
de desarrollo
o aplicación
(Consolidar)
10 minutos

Se divide la clase en cuatro grupos, cada uno de ellos deberá leer los fragmentos del anexo IV. Lectura de fragmentos de la autobiografía de Rudolf Höss, comandante de Auschwitz. Una vez que el alumnado haya leído los textos correspondientes deberán presentarlos ante sus compañeros.

Actividad final :
metacognición o
transferencia
15 minutos

Debate dirigido sobre el texto del anexo.

Algunas de las preguntas que pueden servir para amenizar el debate son las siguientes:

- ¿Por qué crees que los Sonderkommando colaboraron con los nazis?
- ¿Crees que tuvieron posibilidad de negarse?
- ¿Crees que hubieras sido capaz de actuar como un Sonderkommando?
- ¿Qué opinión te merece su actuación en términos morales?
- ¿Es posible que Höss nunca sintiese odio hacia los judíos y sin embargo actuase como lo hizo?
- ¿Una persona que afirma no sentir odio puede colaborar activamente en la destrucción de un grupo concreto como fue el de los judíos en el Holocausto?
- ¿Cómo es posible que una persona como Höss pudiera sentir dificultades a la hora de ejecutar órdenes y sin embargo no hacer nada para evitar dicho cumplimiento?
- ¿Crees que Höss está justificándose cuando dice que sintió alivio cuando supo que los prisioneros no iban a sufrir en su muerte al ser gaseados?

4ª Sesión

Mecanismos de Evaluación

Estándares o criterios de evaluación	1.1. Analiza interpretaciones diversas de fuentes históricas e historiográficas de distinta procedencia.	3.1. Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa.	4.1. Reconoce la significación del Holocausto en la historia mundial.
Indicadores competenciales	CL 1.1, CL 1.2, CL 1.3, CL 1.4, CL 1.5, CL 1.6, CL 1.7, CL 1.10, CL 1.11, CL 2.1, CL 2.2, CL 2.3, , CMCT 1.1, , CD 1.1, CD 1.2, CD 1.3, CD 1.5, CD 1.6, CD 2.2, CD 2.4, CD 2.5, , CSC 1.1, CSC 1.2, CSC 1.3, CSC 2.1, CSC 2.3, CSC 2.4, CSC 2.5, CSC 3.1, CSC 3.2, CSC 3.4, CSC 4.1, CSC 4.2, CSC 4.3, , CPAA 1.1, CPAA 1.6 , CPAA 2.1, CPAA 2.2 , CPAA 2.3,		
Herramientas de evaluación	Cuaderno de evidencias		

Herramientas de Evaluación que voy a utilizar en la unidad

Cuaderno de evidencias.

Análisis de las intervenciones de los grupos.

Rúbrica

Herramientas TIC

Teléfono móvil, tablet u ordenador

Bibliografía

Heck, A. (1988). The Burden of Hitler's Legacy. Renaissance House, Frederick.

Höss, R. (2009). Yo, comandante de Auschwitz. Ediciones B.

Malitius, E. (1935). Wir un der Jude: Was die Jugend über Juden wissen muss. Jugendzeitschriften-Verlag Heinrich Beenken.

Noakes, J., & Pridham, G. (Eds.). (1990). Nazism 1919-1945. A history in documents and eyewitness accounts. (Vol. 1). Schocken Books.

Ortmeyer, B. (1996). Eyewitnesses Speak Out Against Denial. Testimonials by 100 Surviving Jewish Students of their School Days in Frankfurt Main, Germany, during the Nazi Era. Whele Verlag.

Steinfeldt, I. (2009). ¿Cómo fue humanamente posible? Yad Vashem.