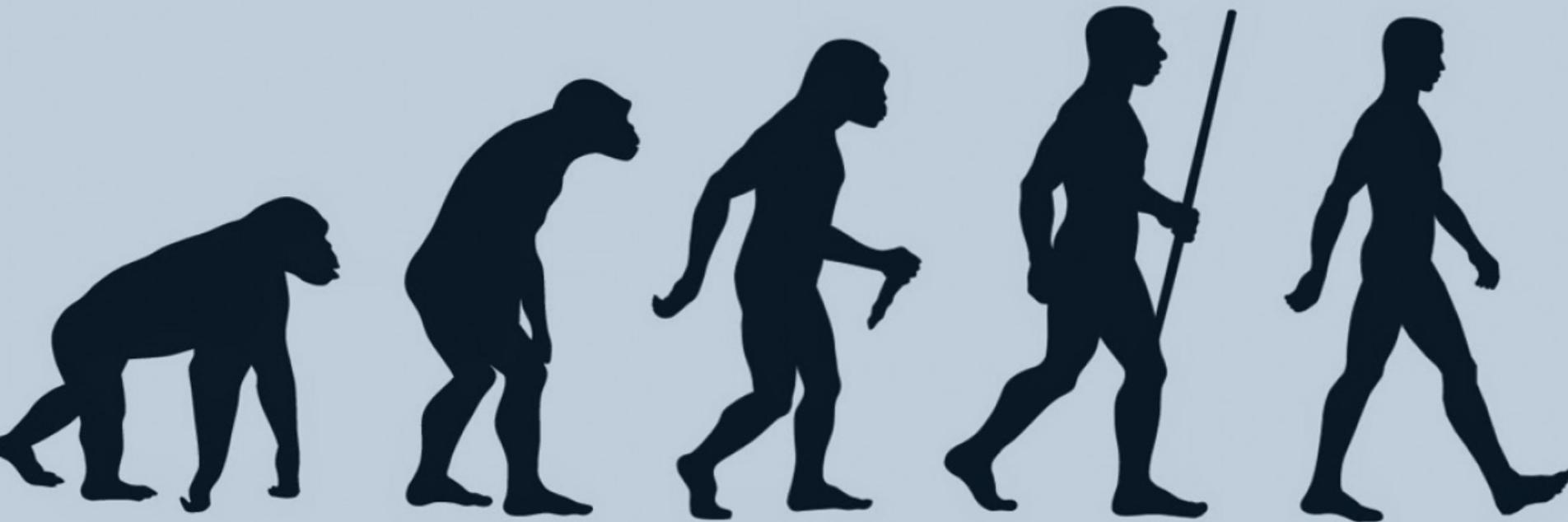


Programación Unidad Didáctica

1º Bachillerato - Filosofía

¿Cuánto de chimpancé queda en nosotros?



¿Cuánto de chimpancé queda en nosotros?

“Necesitamos comida, bebida, sueño, sexo... Pero, sobre todo, necesitamos que nos quieran; porque, si no, será mucho más difícil conseguir todo lo demás. Ser humano es serlo en grupo... Ser humano consiste en transitar entre esas dos palabras “Yo... , nosotros”. Ser sabio, además, es pasar del “nosotros” al “ellos”

Amiguet, Lluís. (2020) Homo Rebellis. Penguin Random House Grupo Editorial. Barcelona

5 IGUALDAD DE GÉNERO



Lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y las niñas.

4 EDUCACIÓN DE CALIDAD



Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos

16 PAZ, JUSTICIA E INSTITUCIONES SÓLIDAS



Paz , justicia e instituciones solidas.

Objetivos.

- El conocimiento, por parte de los alumnos y alumnas, de la disciplina de la antropología física y cultural y su contenido.
- Es decir, qué conozcan las características físicas y culturales que constituyen al ser humano actual.
- El planteamiento crítico de factores culturales y cómo estos afectan a la constitución del individuo y de la sociedad.
- Generar opinión acerca del discurso de odio, sus consecuencias y los colectivos afectados.
- Fomentar el trabajo cooperativo.
- Leer de modo comprensivo y crítico textos de antropología y prensa.
- Trabajar el debate y el diálogo filosófico como forma de enfrentar ideas y pensar de forma colectiva.
- Investigar en Internet reflexionando sobre las fuentes.

Contenido vinculado a prevención de discurso de odio y desinformación

El objetivo de esta unidad didáctica es trabajar el discurso de odio desde diferentes perspectivas. Por un lado, trabajar las actitudes de los alumnos que pueden evitar el discurso de odio, por ejemplo, mediante el trabajo en equipo y los debates y se trabajan una serie de competencias como la escucha activa, la cooperación con los demás para lograr un objetivo, el respeto de las opiniones contrarias que favorecen el comportamiento democrático e impiden actitudes que favorezcan el discurso de odio. Además, directamente, se tratará qué es el discurso de odio y el delito de odio en una de las sesiones y se pedirá a los alumnos que identifiquen en las redes sociales este tipo de discurso. Por otro lado, una de las causas de este tipo de discurso es el miedo a lo desconocido o extraño y la intolerancia, para ello se les plantea la investigación de aquellos colectivos que sufren el discurso de odio como es la población inmigrante, el colectivo LGTBI y las mujeres. Finalmente, en los trabajos de investigación se insistirá en la importancia de buscar fuentes fiables para adquirir la información en Internet, planteándoles que reflexionen sobre el origen de sus fuentes de información.

Filosofía 1º Bachillerato

Contenido:

El ser humano desde la antropología filosófica. Las implicaciones filosóficas de la evolución. La construcción de la propia identidad.

La dialéctica naturaleza-cultura en el proceso de antropogénesis.

Filosofía y Biología. La dialéctica naturaleza-cultura en el proceso de construcción de la identidad humana.

Criterios de evaluación
Reconocer en qué consiste la antropología filosófica.

Estandares de aprendizaje. 1.1111. Reconoce en qué consiste la antropología filosófica y la diferencia de los otros tipos de antropología
1.1 Utiliza con rigor vocabulario específico de la temática como evolución, dialéctica, proceso, progreso, emergencia, azar, selección natural, apto reduccionismo, creacionismo, evolución cultural, vitalismo, determinismo genético, naturaleza, cultura.

Criterios de evaluación
Conocer y explicar las implicaciones filosóficas de la evolución, relacionando con contenidos metafísicos y pensadores ya estudiados.

Estándares de aprendizaje.
2.1. Conoce y explica las consideraciones filosóficas implicadas en la teoría de la evolución como la consideración dinámica y dialéctica de la vida o el indeterminismo, entre otras.
2.2. Analiza fragmentos breves y significativos de E. Morin, K. Popper, R. Dawkins, J. Mosterin, A. Gehlen, M. Harris, M. Ponty entre otros.

Criterios de evaluación

Reconocer y reflexionar de forma argumentada, sobre la interacción dialéctica entre el componente natural y el cultural que caracterizan al ser humano en cuanto tal, siendo lo culturalmente adquirido, condición para la innovación y creatividad que caracterizan a la especie humana.

Estándares de aprendizaje

3.1. Identifica y expone en qué consiste el componente natural innato del ser humano y su relación con los elementos culturales que surgen en los procesos de antropogénesis y humanización, dando lugar a la identidad propia del ser humano.

3.2. Diserta sobre el ser humano en tanto que resultado de la dialéctica evolutiva entre lo genéticamente innato y lo culturalmente adquirido, condición para la innovación y la capacidad creativa que caracterizan a nuestra especie.

3.3. Localiza información en internet acerca de las investigaciones actuales sobre la evolución humana, y refleja la información seleccionada y sistematizada de forma colaborativa.

Criterios de evaluación

Valorar los conocimientos adquiridos en esta unidad frente al rechazo de los prejuicios antropocéntricos y por motivos físicos rechazando actitudes de intolerancia, injusticia y exclusión.

Estándares de aprendizaje.

4.1. Argumenta coherentemente, fundamentándose en los datos objetivos aprendidos, sobre las implicaciones de adoptar prejuicios antropocéntricos para enjuiciar a los seres humanos y las culturas.

Competencia	Dimensión	Indicador
Comunicación Lingüística CL	Comunicación oral: Hablar, conversar y escucha	CL 1.1, CL 1.2, CL 1.3, CL 1.4, CL 1.10
Competencia Matemática y Competencias básicas en Ciencia y Tecnología CMCT	Comprensión-explicación del mundo natural y tecnológico	CMCT 3.2, CMCT 3.4
	Comprensión y uso de los rasgos claves de la ciencia y la tecnología	CMCT 4.1, CMCT 4.3
Competencia Digital CD	Transformación de la información en conocimiento	CD 1.1, CD 1.2, CD 1.3, CD 1.4, CD 1.5, CD 1.6
	Uso de las TIC y sus lenguajes	CD 2.1, CD 2.2, CD 2.4, CD 2.5
Competencias Sociales y Cívicas CSC	Habilidades de convivencia	CSC 1.1, CSC 1.4, CSC 1.6
	Trabajo en equipo	CSC 2.1, CSC 2.2, CSC 2.3, CSC 2.4, CSC 2.5
	Interpretación del mundo social	CSC 3.1, CSC 3.2, CSC 3.3, CSC 3.4
	Interculturalidad	CSC 4.1, CSC 4.2, CSC 4.3, CSC 4.4
	Ejercicio activo de la ciudadanía	CSC 5.1, CSC 5.2, CSC 5.3, CSC 5.4
Conciencia y expresiones culturales CEC	Interculturalidad	CEC 2.2, CEC 2.5, CEC 2.6, CEC 2.7, CEC 2.8, CEC 2.9, CEC 2.10
Aprender a Aprender	Regulación de las propias capacidades	CPAA 1.1, CPAA 1.2, CPAA 1.3, CPAA 1.4, CPAA 1.5, CPAA 1.6, CPAA 1.7
	Manejo de recursos y técnicas de aprendizaje	CPAA 2.1, CPAA 2.2, CPAA 2.3, CPAA 2.4, CPAA 2.5
Sentido de Iniciativa y espíritu emprendedor SIE	Analiza y selecciona las informaciones y sugerencias que recibe	SIE 1.3, SIE 1.4
	Innovar	SIE 2.1

1ª Sesión

Actividad de
Inicio o de
activación
7 minutos

Siguiendo la estrategia de aprendizaje cooperativo 1-2 (Parejas, piensa y comparten)

Cada alumno/a de forma individual debe contestar en su cuaderno a las siguientes cuestiones (2 minutos):

1. ¿Qué diferencia al ser humano de los animales? Escribe tres características propiamente humanas que no posean otros animales .
2. ¿Qué diferencia al ser humano de los robots? Escribe tres características propiamente humanas que no posean los robots o la Inteligencia artificial.

Después compártelo con un compañero/a (2 minutos), debéis comentar vuestras respuestas y elegid las que consideráis más adecuadas.

Finalmente se hará la puesta en común (3 minutos). El profesor/a irá preguntando algún miembro de la pareja que diga la característica, de las que le ha dicho su compañero/a, que más le haya llamado la atención y por qué.

La actividad pretende hacerles reflexionar sobre lo difícil que es a veces definir algo conocido como es el ser humano y practicar la escucha activa y atenta entre compañeros.

Actividades
de desarrollo
(Conocer)
25 minutos

El profesor/a comienza esta unidad definiendo las siguientes disciplinas que van a ser tratadas durante la misma: antropología filosófica, física y cultural o social. Explicando el método propio de la antropología cultural , el trabajo de campo y la observación participante, así como sus principios básicos : principio de la unidad psíquica de la humanidad y principio de diversidad cultural.

Se crean grupos base de cuatro miembros y se les entrega un texto sobre la inexistencia de las razas(Anexo) y unas preguntas para reflexionar. Uno de los miembros del grupo leerá el texto al resto. Siguiendo la estructura de aprendizaje cooperativo lápices al centro se dará respuesta a las cuatro preguntas planteadas. Cada miembro del equipo se hará responsable de una de las preguntas. Los lápices se colocan en el centro mientras todos dan sus respuestas de forma oral a la primera pregunta, después se cogen los lápices y cada uno escribe en su cuaderno la respuesta consensuada por todo el equipo. Así sucesivamente con cada pregunta. Finalmente el profesor/a pedirá a un miembro de cada grupo que haga la puesta en común.

Actividades
de desarrollo
o aplicación
(Consolidar)
12 minutos

El profesor/a hará en la pizarra dos columnas, en una pondrá como título características naturales (antropología física) y en el otro características culturales (antropología cultural), definiendo en alto previamente ambos términos. Pedirá a cuatro voluntarios que escriban en la pizarra las respuestas de sus compañeros/as. Las parejas de la actividad inicial deberán decir en alto una característica natural y otra cultural de las que tenían apuntadas en su cuaderno. El profesor/a evaluará la comprensión y correcta aplicación de lo dado en la actividad inicial.
Preguntas para reflexionar en alto en gran grupo: ¿Hay una columna con más respuestas que otras? ¿Por qué creéis que es?

Siguiendo la estrategia de una estrella y dos deseos.
El alumnado deberá escribir en su cuaderno (1 minuto) lo que más les ha gustado o llamado la atención de la clase, ya sea una actividad, contenido, comentario de compañero, etc. También escribirán dos cosas que les gustaría saber sobre esta nueva unidad que comienzan a estudiar. El profesor/a hará una ronda de preguntas (3 minutos) escuchando las respuestas del alumnado para ver cómo han reflexionado sobre lo aprendido y la motivación del alumnado.

Actividad final :
metacognición o
transferencia
4 minutos

¿Cuánto de chimpancé queda en nosotros?

1º Bachillerato

pag.9

1ª Sesión

Mecanismos de Evaluación

Estándares o criterios de evaluación	1.1.Reconoce en qué consiste la antropología filosófica y la diferencia de los otros tipos de antropología.
Indicadores competenciales	CL 1.1, CL 1.3, CL 1.4,CL 1.10 CMCT 4.1,,CMCT 5.2 CSC 1.1,CSC 1.2, CSC 1.6, CSC 2.3 CEC 2.10 CPAA 1.1, CPAA 1.2 SIE 1.3
Herramientas de evaluación	Evaluación inicial: Actividad de inicio Recogida de evidencias orales y escritas durante la puesta en común o respuestas de las diferentes actividades, en el cuaderno del profesor. Pruebas de ensayo: evaluar cómo organizan la información en la pizarra.

2ª Sesión

Actividad de Inicio
o de activación
7 minutos

Realizar la rutina de pensamiento llamada: Veo, pienso y me pregunto. Tras poner un *Fragmento de la película 2001: una odisea en el espacio* donde aparece una elipsis cinematográfica en la que se muestra la evolución de las herramientas en la especie humana. El profesor/a pedirá que expongan en alto sus respuestas a las preguntas: ¿Qué ves?, ¿Qué piensas sobre lo que ves?, ¿Qué preguntas te haces?

Primero se explicará al grupo qué características generales comparten las teorías de la evolución y cómo surgen en el s.XIX tras la defensa del fijismo y creacionismo durante muchos años.

Después y mediante la metodología de puzzle de Aronson el alumnado conocerá las tres teorías sobre la evolución: 1. Transformismo de Lamarck, 2. Teoría de la evolución de Darwin y 3. Neodarwinismo o teoría sintética. Partiendo de grupos base de tres personas se les entregará una ficha a cada uno con la información correspondiente a cada una de las teorías evolucionistas. Cada miembro del grupo tendrá 1 minuto para leer y entender la información. A continuación se les pedirá que deshagan el grupo base y busquen a alguien que tenga su misma teoría para comentar las dudas que les hayan surgido y tratar de resolverlas. Junto con la pareja recién formada formularán y escribirán en su ficha dos preguntas de comprensión sobre esa teoría (3 minutos). Después regresarán al grupo base y por orden los compañeros deberán explicar su postura al resto del grupo. Mientras los compañeros/as escuchan atentamente pueden pedir aclaraciones al experto y animarle a que lo explique de forma más clara.(7 minutos)

El profesor/a recogerá las preguntas realizadas por las parejas en una caja para realizar una actividad posterior.

Actividades
de desarrollo
(Conocer)
15 minutos

¿Cuánto de chimpancé queda en nosotros?

Actividades
de desarrollo
o aplicación
(Consolidar)
20 minutos

Para evaluar la comprensión de la información anterior se realizarán dos dinámicas. La primera se hará una comprobación visual del conocimiento que han adquirido haciendo una serie de preguntas en las que la respuesta correcta es una, dos o las tres teorías estudiadas. El alumnado responderá mediante sus manos y en silencio. Si la respuesta correcta es el transformismo deberá poner el pulgar hacia arriba, si es Darwin hacia abajo y si es la teoría sintética la mano extendida. La segunda dinámica consistirá que un miembro de cada grupo irá cogiendo las preguntas de la caja y entre todos los miembros del grupo base deberán contestar correctamente. Entre todos los miembros del equipo se realizará una diana de evaluación (Anexo) para auto-evaluar el trabajo en equipo. Esta diana será entregada al profesor o profesora al finalizar la clase.

El alumnado en su cuaderno deberá reflexionar sobre la clase que acaba de tener contestando de forma individual y por escrito a las siguientes cuestiones:
¿Conocías la teoría de la evolución de Darwin?
¿Has aprendido algo nuevo hoy? ¿El qué y por qué?
¿Cómo lo has aprendido?

Después se hará una breve puesta en común en voz alta.

Actividad final :
metacognición o
transferencia

Nota Sesión 3: se recomienda para esta sesión que los alumnos/as estén colocados en forma de U con sus pupitres, rompiendo la distribución habitual de la clase. Al ser una sesión en la que se va a fomentar el diálogo es importante, para el buen funcionamiento de la misma, que todos los alumnos y alumnas se vean las caras.

2ª Sesión

Mecanismos de Evaluación

Estándares o criterios de evaluación	1.1 Utiliza con rigor vocabulario específico de la temática como evolución, dialéctica, proceso, progreso, emergencia, azar, selección natural, apto reduccionismo, creacionismo, evolución cultural, vitalismo, determinismo genético, naturaleza, cultura.	2.1. Conoce y explica las consideraciones filosóficas implicadas en la teoría de la evolución como la consideración dinámica y dialéctica de la vida o el indeterminismo, entre otras.
Indicadores competenciales	CL 1.1, CL 1.3, CL 1.4, CL 1.10 CMCT 3.2, CMCT 3.4 CSC 1.1, CSC 1.4, CSC 2.1, CSC 2.2, CSC 2.3, CSC 2.4, CSC 2.5, CSC 3.4 CEC 2.8 CPAA 1.1, CPAA 1.2, CPAA 1.4, CPAA 1.6, CPAA 1.7	CPAA 2.1, CPAA 2.2, CPAA 2.3, CPAA 2.4, CPAA 2.5 SIE 1.3, SIE 1.4, SIE 2.1
Herramientas de evaluación	Observación directa de las respuestas gestuales que han dado a las cuestiones planteadas y de las conversaciones que han tenido en cada grupo durante la realización de la actividad. Evaluación del nivel de las preguntas que los propios grupos han generado para comprobar la comprensión de sus compañeros y la calidad de las respuestas. Autoevaluación y coevaluación mediante una diana de evaluación para medir el grado de cumplimiento de los objetivos de la actividad.	

3ª Sesión

Actividad de Inicio o de activación
10 minutos

Se mostrará al alumnado una serie de caricaturas de Darwin que aparecieron en la prensa de la época a raíz de la publicación de El Origen de las especies en 1859(Anexo)Después se pedirá que cada uno en su cuaderno contesten de forma individual y por escrito a esta serie de preguntas:

1. ¿Por qué crees que aparecieron estas caricaturas?, 2. ¿Crees que son respetuosas con el científico?, 3. ¿Crees que el humor gráfico o los memes pueden tener un objetivo más allá del de divertir al público? Se realizará una puesta en común de las respuestas que han dado. El profesor/a animará el diálogo preguntando a alumnos o alumnas concretas si están de acuerdo con la respuesta de su compañero o compañera. Al finalizar la actividad el profesor/a puede dar su opinión personal sobre el uso de los memes y el humor gráfico. Puede animar al alumnado a que busquen o creen memes de Darwin en donde se aprecia su trabajo.

Se repartirá al alumnado el texto de Darwin y se realizará una lectura colectiva. El profesor/a leerá la primera línea hasta que llegue a un punto o punto y coma y después nombrará al siguiente lector o lectora, el cual cuando termine tendrá que nombrar al siguiente. Los y las estudiantes podrán pedir a sus compañeros que aclaren términos que no hayan entendido durante la lectura, si nadie sabe responder lo hará el profesor/a. Tras finalizar la lectura se pedirá que durante 7 minutos piensen y escriban en su cuaderno la idea principal del texto y dos argumentos que apoyen esa idea. Además, deben escribir una pregunta que les haya suscitado el texto.Después se hará una puesta en común aclarando cuál es la idea principal y los argumentos aportados por Darwin. (8 minutos)

Actividades de desarrollo
(Conocer)
15 minutos

Actividades
de desarrollo
o aplicación
(Consolidar)
20 minutos

Se pedirá al alumnado que durante 2 minutos comenten sus preguntas con el compañero/a de la derecha en el caso de que estén sentados en forma de U, si es una clase muy numerosa se hará esta actividad en tríos. Además, deben elegir o reformular una de las preguntas para debatir en clase. El profesor/a pedirá que vayan diciendo las preguntas en alto y las irá apuntando en la pizarra numerándolas (8 minutos). En la medida que va apuntando el profesor/a les hará preguntas a los compañeros: ¿Habéis entendido la pregunta?, ¿Sabéis a los que se refiere?, ¿Es similar a otra que ya hemos puesto?, ¿Por qué? El objetivo es que todos participen en la puesta en común y no solo los que dicen su pregunta. Las que traten temas similares se subrayarán con una tiza de un mismo color. Finalmente se pedirá que voten la pregunta que quieren debatir y se debatirá sobre ella (10 minutos). Uno de los alumnos/as ejercerá de mediador dando el turno de palabra a los que quieran intervenir. El profesor/a tomará nota de los comentarios para exponer. Si el debate no es interesante se puede comentar cómo surgió el concepto de Eugenesia (introducida por el primo de Darwin Francis Galton en 1883) y los ejemplos históricos de eugenesia por parte de los Estados que se han producido a lo largo de la historia (Mosterín Jesús. (2011) La naturaleza humana. (Páginas 297-301. Alianza Editorial) o hacer que ellos investiguen sobre el concepto de Eugenesia.

Siguiendo la rutina de pensamiento Antes pensaba y ahora pienso los alumnos escribirán en su cuaderno una idea que tenían antes de empezar la sesión y una idea que tengan tras terminar la sesión. Se hará una breve puesta en común.

Actividad final :
metacognición o
transferencia
5 minutos

¿Cuánto de chimpancé queda en nosotros?

1º Bachillerato

pag.15

3ª Sesión

Mecanismos de Evaluación

Estándares o criterios de evaluación	1.1 Utiliza con rigor vocabulario específico de la temática como evolución, dialéctica, proceso, progreso, emergencia, azar, selección natural, apto reduccionismo, creacionismo, evolución cultural, vitalismo, determinismo genético, naturaleza, cultura.	2.1. Conoce y explica las consideraciones filosóficas implicadas en la teoría de la evolución como la consideración dinámica y dialéctica de la vida o el indeterminismo, entre otras. 2.2 Analiza fragmentos breves y significativos de Darwin y J. Mosterin,
Indicadores competenciales	CL 1.1,CL 1.3,CL 1.4,CL 1.10 CMCT 3.2,CMCT 3.4, CD 1.6 CSC 1.1 ,CSC 1.6 ,CSC 2.2 CEC 2.10 CPAA 1.1,CPAA 1.2 SIE 1.3,	
Herramientas de evaluación	Se valorará mediante la observación directa y las respuestas ofrecidas por los alumnos y alumnas la comprensión lectora, el pensamiento crítico, la capacidad de hacerse preguntas, la capacidad de escucha y respeto de diferentes opiniones. Tomando nota en el cuaderno de evaluación.	

4ª Sesión

Actividad
de Inicio o de
activación
5 minutos

Se mostrará al alumnado una imagen de un Australopithecus y de un Homo sapiens y se les pedirá que escriban en su cuaderno 7 diferencias entre ellos en un minuto(Anexo). Se hará una breve puesta en común para partir de lo que ya saben.

El profesor/a expondrá los significados de la antropogénesis u hominización y humanización. También hará la distinción entre especie y género. Finalmente explicará los objetivos y el funcionamiento de la dinámica a realizar. (10 minutos) La dinámica consistirá en un trabajo por rincones y cooperativo. Se crearán diferentes rincones en clase donde se colocará una hoja donde aparece la explicación por escrito, proporcionada por el profesor o profesora, de alguna de las cinco especies anteriores en la cadena evolutiva al homo sapiens (Homo habilis, Homo erectus, Homo antecessor, Homo neanderthalensis y homo sapiens). Esta información debe ser breve, unas cuatro líneas. También en cada rincón habrá diferente material de papelería: lápices de colores, ceras, rotuladores, pinceles y acuarelas. Para realizar la dinámica se formarán 5 grupos de 5 a 6 miembros cada uno y cada equipo base se situará en un rincón distinto de la clase. Cada equipo tendrá una ficha donde deberán poner los nombres de los miembros del equipo y el rol que tiene cada uno: portavoz, mediador, secretario y dos encargados de material. En cada rincón un miembro del grupo hará de lector y los demás de artistas. Mientras el lector lee en alto las descripciones de las diferentes especies, los artistas deben representar visualmente esta información apuntando también la época de cada especie en las fichas entregadas en su cuaderno. El lector a su vez apuntará en su ficha los datos más relevantes de cada especie. Cada equipo permanecerá 3 minutos en cada rincón y pasado este tiempo se hará el cambio al rincón de la derecha. En donde un miembro diferente del equipo ejercerá de lector.

Actividades
de desarrollo
(Conocer)
25 minutos

¿Cuánto de chimpancé queda en nosotros?

Actividades
de desarrollo
o aplicación
(Consolidar)
10 minutos

Una vez terminada la dinámica , cada miembro del equipo en su cuaderno deberá escribir las características vistas en cada una de las especies que crea que corresponden al proceso de hominización o al proceso de humanización (3 minutos). Después se hará una puesta en común con los compañeros/as del equipo dirigida por el mediador. El secretario/a recogerá las opiniones comunes de los miembros del equipo y lo pondrá en la ficha inicial (3 minutos). La actividad se corregirá en gran grupo siendo cada portavoz el que diga una característica propia de cada proceso (4 minutos).

La sesión se evaluará mediante una lista de control que cada equipo deberá ser completada por el secretario/a del equipo en la ficha inicial (anexo). Para finalizar cada miembro del equipo deberá decir algo positivo a cada compañero sobre el trabajo realizado durante esta dinámica, ya sea sobre sus dibujos, sobre cómo ha ejercido el rol que tenía, sobre la comprensión de los conceptos dados... Los encargados de material entregarán la ficha del grupo al profesor/a y recogerá el material de papelería.

Actividad final :
metacognición o
transferencia
10 minutos

4ª Sesión

Mecanismos de Evaluación

Estándares o criterios de evaluación	<p>3.1. Identifica y expone en qué consiste el componente natural innato del ser humano y su relación con los elementos culturales que surgen en los procesos de antropogénesis y humanización, dando lugar a la identidad propia del ser humano.</p> <p>3.2. Diserta sobre el ser humano en tanto que resultado de la dialéctica evolutiva entre lo genéticamente innato y lo culturalmente adquirido, condición para la innovación y la capacidad creativa que caracterizan a nuestra especie.</p>	<p>4.1. Argumenta coherentemente, fundamentándose en los datos objetivos aprendidos, sobre las implicaciones de adoptar prejuicios antropocentristas para enjuiciar a los seres humanos y las culturas.</p>
Indicadores competenciales	<p>CL 1.1, CL 1.3, CL 1.4 CMCT 3.2, CMCT 3.4 CSC 1.1, CSC 2.2, CSC 2.3, CSC 2.4, CSC 2.5, CSC 3.4 CEC 2.8 CPAA 1.1, CPAA 1.2, CPAA 1.7, CPAA 2.1, CPAA 2.2, CPAA 2.3, CPAA 2.4, CPAA 2.5 SIE 1.3, SIE 1.2, SIE 1.4</p>	
Herramientas de evaluación	<p>Observación directa del trabajo en equipo por rincones y el grado de implicación de cada miembro del equipo durante la actividad. Dar feedback sobre las opiniones dadas sobre la distinción entre hominización y humanización. Comprobar el grado de adquisición de la información sobre el género homo mediante la corrección de las fichas de cada grupo. Coevaluación y autoevaluación mediante una lista de control.</p>	

5ª Sesión

Actividad de Inicio
o de activación
5 minutos

Buscar en el spotify el top 10 de diferentes países de cada continente: EEUU, Argentina, Nigeria, Rusia, China y Nueva Zelanda. ¿Escuchan diferente música? ¿Coincide alguna canción? ¿Existe una cultura global?

Diferencia entre naturaleza y cultura. El profesor/a expondrá qué es la cultura y la evolución cultural. Además, dirá cuál es la función de la cultura y nombrará los diferentes universales culturales que existen. Para la comprensión de estos conceptos el alumnado realizará una actividad de reflexión a raíz de la lectura de un texto (Anexo). La lectura se hará mediante la estructura de aprendizaje cooperativo de lectura compartida. El alumnado formará grupos de 4 miembros. El primero leerá hasta un punto, el segundo miembro del equipo deberá explicar al resto de sus compañeros/as qué ideas aparecían en el texto que acaba de leer su compañero/a. Y los miembros 3 y 4 deberán decir si es correcta la interpretación que ha dado su compañero 2 o hay que corregir algo. Después procederá a leer el texto el miembro número 2 y el 3 dirá en alto qué ha entendido y así hasta terminar con la lectura del texto. A continuación, deberán contestar a las preguntas que aparecen en el Anexo en relación con la lectura. Finalmente se hará una puesta en común en gran grupo respondiendo a las preguntas.

Actividades
de desarrollo
(Conocer)
20 minutos

Actividades
de desarrollo
o aplicación
(Consolidar)
20 minutos

Dentro de los universales culturales vamos a centrarnos en el universal del Tabú. El profesor/a planteará al alumnado una actividad en grupo de investigación para reflexionar sobre las orientaciones sexuales distintas a la heterosexualidad (Anexo). Dentro de cada grupo base se repartirán los roles de portavoz, mediador e investigadores. Antes de contestar a las preguntas deberán buscar información en Internet para contrastar sus opiniones con los datos. Tras completar la ficha se hará una puesta en común en gran grupo (5 minutos). La ficha puede ser completada digitalmente mediante un documento compartido tipo Googledocs o físicamente mediante una fotocopia.

El alumnado reflexionará sobre la fiabilidad de las fuentes que han utilizado en el grupo mediante un organizador gráfico de las destrezas de pensamiento de Robert Swartz.(Anexo) Se leerá en alto alguna de las conclusiones de cada grupo.

Actividad final :
metacognición o
transferencia
5 minutos

¿Cuánto de chimpancé queda en nosotros?

5ª Sesión

Mecanismos de Evaluación

Estándares o criterios de evaluación	3.1. Identifica y expone en qué consiste el componente natural innato del ser humano y su relación con los elementos culturales que surgen en los procesos de antropogénesis y humanización, dando lugar a la identidad propia del ser humano.
Indicadores competenciales	CL 1.1, CL 1.2, CL 1.3, CL 1.4, CL 1.10 CD 1.1, CD 1.2, CD 1.4, CD 1.6, CD 2.4, CD 2.5 CSC 1.1, CSC 1.4, CSC 1.6 CSC 2.1, CSC 2.2, CSC 2.3, CSC 2.4, , CSC 3.1, CSC 3.2, CSC 3.3, CSC 3.4 CEC 2.8, CEC 2.9, CEC 2.10 CPAA 1.3, CPAA 2.1, CPAA 2.2, CPAA 2.5 SIE 1.3, SIE 1.4, SIE 2.1
Herramientas de evaluación	Se tomará nota en el cuaderno del profesor/a de las respuestas que den los equipos durante las puestas en común de las actividades. Se realizará feedback durante el proceso de las actividades para indicarles si están consiguiendo los objetivos o no.

6ª Sesión

Actividad de Inicio
o de activación
5 minutos

La primera parte de la actividad la realizarán todos, la segunda parte será voluntaria. El alumnado escribirá en dos pegatinas un prejuicio sobre las características que define a las mujeres y otro sobre los hombres. Por ejemplo: débiles y fuertes, cariñosas y rudos. Después la entregarán al profesor/a que hará una selección y se la entregará al alumnado que quiera participar. Estos se la pondrán en la frente de tal forma que los demás vean que pone pero ellos no. Toda la sesión estarán con ella pegada y los demás deberán actuar según el prejuicio de la etiqueta. Al finalizar la sesión tendrán que adivinar qué pone en sus etiquetas.

Esta actividad la haremos según la estructura de aprendizaje cooperativo 1,2,4. La actividad consiste en que el alumnado se plantee quiénes son y qué les hace ser así. Para ello deberán dibujar en su cuaderno un círculo donde pondrán su nombre. Alrededor del círculo central, dibujarán otros cuatro círculos concéntricos. En cada uno de ellos el alumnado deberá poner aquellas características que creen que definen su identidad. Por ejemplo: los roles que ejercen, adjetivos de su personalidad, características físicas, características que comparten con su generación, la gente de su barrio, su país, cultura, religión.... Dependiendo de lo importante que sea para ellos lo pondrán en el círculo concéntrico más cercano a su nombre o en el último. (5 minutos) Después deberán comentar sus características con su compañero de pupitre. Entre ambos deben señalar cuáles son características naturales y cuáles culturales. ¿Ambos tienen características comunes? ¿Están situadas en el mismo orden de importancia? (4 minutos) Finalmente deberán exponer sus ideas a otra pareja y reflexionar entre los cuatro sobre las mismas cuestiones. (4 minutos) Para terminar se recogerán las opiniones de los grupos en la pizarra de clase clasificando las características en naturales o culturales. En general, ¿Qué características nos determinan más? Se les explicará en qué consiste el proceso de socialización primario y secundario y que señalen en la pizarra qué características pertenecen a cada uno (7 minutos)

Actividades
de desarrollo
(Conocer)
20 minutos

¿Cuánto de chimpancé queda en nosotros?

Actividades
de desarrollo
o aplicación
(Consolidar)
20 minutos

Se explicará al alumnado la diferencia entre sexo y género. Se creará un diálogo en gran grupo sobre el tema de si el género es un constructo cultural y como tal se adquiere socialmente ¿Se aprende socialmente a ser femenina y masculino? ¿Creéis que son las mismas características en todas las culturas ? ¿Las características masculinas son las mismas que hace 100 años? ¿Y las femeninas? ¿Conocéis otros tipos de géneros? ¿Cuáles? ¿En qué consiste?, ¿Creéis que se trata igual en nuestra sociedad a hombres y a mujeres? ¿Por qué? ¿Es justo? ¿Te has sentido alguna vez discriminado o discriminada por ser hombre o mujer? Pon ejemplos: el profesor/a dirigirá el diálogo tomando nota en su cuaderno de la participación del alumnado. Las respuestas deben estar acompañadas de argumentos. Sugerencia: Si se considera que el alumnado controla este tema se pueden incluir polémicas surgidas entre el feminismo queer y el feminismo histórico a raíz de la ley Trans. Se puede obtener información en este artículo entre otros: ,Olga R. Sanmartín. (2020) Feministas históricas contra Podemos: "Con sus leyes 'trans' ahora nosotras seríamos señores con barba" El Mundo, <https://www.elmundo.es/espana/2020/03/05/5e610bc8fc6c83621d8b45bb.html>

Terminamos reflexionando sobre el ejercicio de las etiquetas. Cada alumno o alumna en su cuaderno escribirá: ¿Sabes qué pone en tu etiqueta? ¿Cómo lo has averiguado? ¿Qué has sentido al tener puesta la etiqueta? ¿Has modificado tu conducta a raíz de la opinión o conducta de los demás hacia ti? Se hará una pequeña puesta en común.

Actividad final :
metacognición o
transferencia
5 minutos

6ª Sesión

Mecanismos de Evaluación

Estándares o criterios de evaluación	1.1 Utiliza con rigor vocabulario específico de la temática como evolución, evolución cultural , naturaleza y cultura, 3.1. Identifica y expone en qué consiste el componente natural innato del ser humano y su relación con los elementos culturales que surgen en los procesos de antropogénesis y humanización, dando lugar a la identidad propia del ser humano.
Indicadores competenciales	CL 1.1, CL 1.2, CL 1.3, CSC 1.1, CSC 1.6, CSC 2.3 CEC 2.8, CEC 2.10 CPAA 1.1, CPAA 2.1 SIE 1.3
Herramientas de evaluación	Se tomará nota en el cuaderno del profesor/a de las respuestas individuales dadas durante el diálogo en gran grupo. Se realizará una prueba de ensayo corrigiendo la primera actividad en la pizarra de la clase, anotando las respuestas dadas en el grupo.

7ª Sesión

Actividad de Inicio
o de activación

Ve el siguiente vídeo desde el principio hasta el minuto 6,27 *Chimanda Addichie: El peligro de la historia única*., Referencia: Ted Global 2009. Julio 2009. Chimanda Addichie: El peligro de la historia única. https://www.ted.com/talks/chimamanda_ngozi_adichie_the_danger_of_a_single_story?language=es El alumnado en su cuaderno deberá realizar la siguiente rutina de pensamiento 3,2,1 :Tres ideas, dos preguntas y una imagen o metáfora sobre el fragmento que acaban de ver. Después se hará una pequeña puesta en común. Se puede recomendar al alumnado que vean el vídeo hasta el final en sus casas ya que es muy interesante y da pie a diferentes reflexiones.

Se formarán grupos de cuatro miembros para realizar una actividad de aprendizaje cooperativo. Tres de los miembros del grupo tendrán una ficha donde aparezcan las diferentes posturas que se pueden adoptar con respecto a la diversidad cultural: etnocentrismo, relativismo cultural e interculturalismo. El cuarto miembro hará de mediador y portavoz. La actividad comienza con la lectura de las tres posturas siguiendo el sentido de las agujas del reloj. Cada vez que un miembro lea su postura el siguiente deberá hacerle una pregunta sobre lo que acaba de leer. (5 minutos). Después siguiendo la técnica del folio giratorio los miembros del equipo deberán completar la ficha del equipo siguiendo el sentido de las agujas del reloj utilizando un bolígrafo de color diferente. (Anexo) Cada uno completará lo que sepa hasta que todas tengan una respuesta. Después, el portavoz las comentará en alto y corregirá con otro color aquello que el equipo crea que es incorrecto. Finalmente se discutirá en el equipo sobre qué postura hay más en nuestra sociedad. Poniendo la conclusión a la que se ha llegado en la ficha del equipo. Para evaluar la actividad el profesor/a se irá pasando por los diferentes equipos resolviendo dudas y poniendo ejemplos si fuera necesario. También recogerá las fichas de cada equipo con las respuestas que han dado.

Actividades
de desarrollo
(Conocer)

Actividades
de desarrollo
o aplicación
(Consolidar)

Se pedirá al alumnado que durante la próxima semana busquen en sus redes sociales mensajes racistas, xenófobos o patrióticos extremos/chovinistas. También deberán buscar mensajes que defiendan el relativismo cultural y el interculturalismo. El alumnado deberá hacer pantallazos de los mensajes escribiendo la Red Social dónde se ha visto publicado el mensaje y el día. Se creará un Padlet o similar para recopilar todos los mensajes en el que aparezcan tres columnas, una para cada postura ante la diversidad. Después, se utilizará parte de otra sesión (sesión 8 realizada una semana más tarde que la 7) para mostrar al alumnado el Padlet y reflexionar sobre los resultados en gran grupo.

Mediante la rutina del semáforo cada equipo evaluará la sesión indicando qué es lo que más les ha gustado (verde) qué es lo que menos (rojo) y qué es lo que les ha gustado pero... (amarillo). Las opiniones se escribirán en la ficha del equipo que será entregada al profesor o profesora al finalizar la clase.

Actividad final :
metacognición o
transferencia

¿Cuánto de chimpancé queda en nosotros?

1º Bachillerato

pag.27

7ª Sesión

Mecanismos de Evaluación

Estándares o criterios de evaluación	Valorar los conocimientos adquiridos en esta unidad frente al rechazo de los prejuicios antropocéntricos y por motivos físicos rechazando actitudes de intolerancia, injusticia y exclusión.
Indicadores competenciales	CL 1.1, CL 1.2, CL 1.3, CL 1.4, CL 1.10 CMCT 4.1, CMCT 5.2 CSC 1.1, CSC 1.6, CSC 2.3 CEC 2.10 CPAA 1.1, CPAA 1.2 SIE 1.3
Herramientas de evaluación	Dar feedback en la realización de la actividad cooperativa. Escuchar las respuestas y las evidencias escritas para valorar si se han entendido las diferentes posturas. Se tomará nota en el cuaderno del profesor/a de las respuestas dadas en la ficha del equipo. Evaluación de la sesión mediante un semáforo.

8ª Sesión

Actividad de Inicio
o de activación
10 minutos

El alumnado deberá visionar el siguiente vídeo y contestar a las preguntas en su cuaderno. Referencia: Orange España.
¿Eres la misma persona en las redes sociales? <https://www.youtube.com/watch?v=6K0wtyDI2u4> Preguntas:
a) Ponle un título al vídeo.
b) ¿Qué has sentido al ver el vídeo?
c) ¿Eres la misma persona en las redes que en la realidad? ¿Por qué? Hacer una pequeña puesta en común.



Corrección de la sesión 7: Tras mostrar al alumnado el Padlet o similar donde han ido colgando los diferentes mensajes encontrados en las redes sobre los tres tipos de posturas ante la diversidad cultural, se les pedirá que corrijan en alto la tarea comprobando que los mensajes recogidos coinciden con cada postura. También se preguntará en gran grupo las siguientes preguntas sobre la tarea: ¿Es fácil encontrar mensajes etnocéntricos en las redes sociales? ¿Y del resto de las posturas? ¿Por qué crees que es así?

Corrección y
Actividad de
desarrollo
30 minutos

¿Cuánto de chimpancé queda en nosotros?

El profesor/a leerá en alto y/o mostrará una definición de discurso de odio para que los alumnos y alumnas tengan claro cuál es el tema que vamos a tratar. Se formarán grupos de cuatro miembros para tener un diálogo en pequeño grupo. Esta actividad se realizará siguiendo la estructura de aprendizaje cooperativo Lápicos al centro. Cada miembro del grupo se hará responsable de una de las preguntas y mientras él la lea todos los lápices se encontrarán en el centro, ya que en ese momento se deberá dialogar sobre la respuesta correcta. Una vez el responsable crea que se ha llegado a una respuesta adecuada se cogerán los lápices y cada uno lo escribirá en su cuaderno. Las preguntas para reflexionar serán las siguientes: ¿Algunos de los mensajes de la tarea del Padlet se pueden clasificar como discurso de odio? ¿Por qué?, ¿Puedes poner ejemplos que hayas presenciado o leído en las redes de discurso de odio? ¿A qué grupo de población iban dirigidos? ¿Te encuentras con más mensajes que fomentan el discurso de odio en las redes o en tu vida analógica? ¿Por qué crees que ocurre esto? ¿Cómo crees que se puede combatir los discursos de odio? Se realizará una puesta en común en gran grupo. En el Anexo se incluyen dos textos que pueden servir a la reflexión sobre este tema.

Cada alumno/a deberá crear un mensaje de apoyo a aquellos que sufren discurso de odio o un mensaje que combata el discurso de odio y subirlo a alguna de sus redes sociales. El mensaje puede ser solamente escrito o utilizar alguna imagen que acompañe al texto. Como tarea a realizar fuera del aula y a modo de reflexión grupal y portfolio sobre toda la unidad, se creará un blog de clase (blogspot permite la autopublicación de las entradas mediante email y es muy cómodo para generar blogs grupales). En este blog cada alumno y alumna deberá realizar tres entradas. La primera con el mensaje /slogan/imagen que han creado para combatir el discurso de odio en sus redes sociales La segunda entrada mostrará alguna de reflexiones realizadas durante las metacogniciones de esta unidad. La tercera entrada deberá ser una pequeña reflexión personal sobre alguno de los temas tratados en esta unidad. Si se prefiere, en vez de el blog o además de este, se podrá crear un mural en un rincón de la clase donde en formato papel los alumnos deberán subir los mismos tres trabajos pedidos en el blog.

Actividad final :
metacognición o
transferencia
10 minutos

8ª Sesión

Mecanismos de Evaluación

Estándares o criterios de evaluación	Valorar los conocimientos adquiridos en esta unidad frente al rechazo de los prejuicios antropocéntricos y por motivos físicos rechazando actitudes de intolerancia, injusticia y exclusión.
Indicadores competenciales	CL 1.1, CL 1.2, CL 1.3, CL 1.4, CL 1.10 CD 1.1, CD 1.5, CD 1.6, CD 2.1, CD 2.2, CD 2.5 CSC 1.1, CSC 1.4, CSC 1.6, CSC 2.2, CSC 2.3, CSC 5.1, CSC 5.2, CSC 5.3, CSC 5.4 CEC 2.10 CPAA 1.2 SIE 1.3
Herramientas de evaluación	Registrar en el cuaderno del profesor las respuestas de los alumnos al Padlet con las tareas de los alumnos y alumnas.,Dar feedback tras la corrección del trabajo en grupo. Evaluar la participación de los alumnos en las tareas anotando en el cuaderno del profesor. La evaluación se hará mediante una lista de cotejo.

9ª y 10ª Sesión

Actividad de Inicio
o de activación
6 minutos

Lectura del artículo de Daniel Innerarity de El País El gozo de la curiosidad (**Anexo**) para que el alumnado reflexione sobre el valor de llevar la contraria. Tras la lectura pedirles que creen un título para este artículo.

Para consolidar todo lo aprendido en la unidad vamos a realizar un debate por equipos sobre tres temas distintos que versan sobre la influencia que tiene en nosotros la naturaleza y la cultura. Lo primero es formar los equipos de trabajo de cuatro o cinco miembros dependiendo del número de alumnos/as que haya en clase. Es recomendable que el profesor/a se encargue de hacer los equipos y que estos sean heterogéneos para que estén equilibrados teniendo en cuenta las habilidades de sus componentes. En esta primera sesión se explicarán los temas a tratar y las características del debate. Además estará dedicada a la investigación. También se les entregará la rúbrica (Anexo) con la que se evaluará esta actividad para que tengan claro los objetivos del debate. Las preguntas a debatir serán las siguientes: ¿Los hombres son más violentos o agresivos que las mujeres por un motivo natural o cultural? Las profesiones que tienen como objetivo la educación o el cuidado de los otros están ejercidas mayoritariamente por mujeres. ¿Se debe a una causa natural o cultural? ¿Nuestra orientación sexual está determinada por la naturaleza o la sociedad? Una vez formados los equipos y sorteado las preguntas a debatir habrá que decidir si cada equipo preparará una de las posturas desde el principio o si ambos prepararán las dos y el día del debate se sorteará quién defiende qué. En el caso de que no hayan practicado el debate con anterioridad se recomienda la primera opción ya que es

Actividades
de desarrollo
(Conocer)
44 minutos

más sencilla. Reunidos en cada equipo deberán rellenar la siguiente Ficha(Anexo) donde se repartirán los roles:capitán, oradores e investigadores. La idea es que todos intervengan oralmente y por tanto, todos los que no sean el capitán serán oradores e investigadores a la vez. Para empezar a pensar sobre el tema se realizará una lluvia de ideas siguiendo la técnica del folio giratorio pensando en argumentos a favor y en contra de la postura defendida en un folio en sucio. Después el capitán organizará la información obtenida mediante nubes de ideas, señalando los argumentos que son similares con diferentes colores y eligiendo cuáles serán los argumentos claves a tratar, escribiendolos en la ficha del grupo. Posteriormente se repartirán el trabajo de investigación en Internet. Si de antemano se va a defender una sola postura es importante que uno de los investigadores busque información sobre la postura contraria para poder generar réplicas con fundamento al equipo contrario durante el debate. Si hay la posibilidad se entregarán ordenadores a cada equipo ,si no la búsqueda se hará mediante el móvil. Para investigar se recordará que es importante: 1.Tener claro qué datos o información se quiere buscar. 2. Elegir adecuadamente las fuentes, teniendo en cuenta que queremos una información objetiva y de calidad. De tal forma que se utilizarán buscadores como el Google académico o Dialnet. Si se obtiene información de medios de comunicación hay que tener en cuenta que puede tener un sesgo ideológico. 3.Contrastar los datos con más de una fuente y ser críticos con la información obtenida. 4.Elegir una forma de recopilar toda la información, por ejemplo creando un documento compartido por todo el equipo. 5.Anotar todas las fuentes porque deberán ser citadas en la ficha de preparación del debate. El capitán tendrá la función de organizar la información y redactar la introducción en el debate, donde se aclarará la pregunta y sus consecuencias y los conceptos que en ella se utilizan.,Parte de este trabajo se realizará fuera del aula como deberes.

Actividades
de desarrollo
o aplicación
(Consolidar)
47 minutos

Se sorteará el orden de las intervenciones de los tres debates que se van a realizar. Es muy importante crear un clima de respeto en clase para que se pueda realizar el debate correctamente. El alumnado que esté como público deberá tener durante el debate la rúbrica con la que se realizará la coevaluación, ya sea en un papel o en el móvil. También se repartirá al público una tarjeta de color verde y otra de color rojo para apoyar o refutar los argumentos que vayan exponiendo sus compañeros, después de cada intervención sacaran la tarjeta que crean que es más conveniente, verde si los argumentos les han

¿Cuánto de chimpancé queda en nosotros?

1º Bachillerato

pag.33

convencio o roja si no. De esta forma evitaremos los aplausos o comentarios orales, pudiendo realizar la actividad en silencio. La realización del debate seguirá el siguiente orden:

- Intervención del capitán/a del equipo A, introduciendo la pregunta y su postura (2 minutos)
- Intervención del capitán/a del equipo B (2 minutos)
- Intervención del orador/a 1 del equipo A exponiendo uno de los argumentos (1 minuto)
- Intervención del orador 1 del equipo B exponiendo uno de los argumentos (1 minuto)
- Intervención del orador 2 del equipo A exponiendo uno de los argumentos (1 minuto) -Intervención del orador 2 del equipo B exponiendo uno de los argumentos (1 minuto)
- Intervención del orador 3 del equipo A exponiendo uno de los argumentos (1 minuto)
- Intervención del orador 3 del equipo B exponiendo uno de los argumentos (1 minuto)

Después habrá 5 minutos para las réplicas, de los miembros del equipo contrario y del público, estas estarán dirigidas por el capitán de cada equipo. Los miembros de cada equipo podrán escribir en un papel argumentos que crean apropiados y hacérselo llegar al capitán de su equipo o a sus compañeros durante el debate. Tras cada uno de los tres debates todos los oyentes y participantes del debate deberán realizar la rúbrica evaluando el trabajo conjunto de cada equipo. Se recomienda la extensión de hojas de cálculo de Google Corubric que permite exportar la rúbrica al documento generando un formulario de Google automáticamente con el que se podrá realizar la heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación del trabajo otorgando los valores de calificación que queramos.

Señala en tu cuaderno algo que hayas aprendido en esta sesión. ¿Puedes aplicar algo de lo aprendido hoy a tu vida o alguna otra materia? Justifica tu respuesta. Se pedirá que el alumnado diga en alto alguna de las cosas aprendidas durante esta sesión.

Actividad final :
metacognición o
transferencia
3 minutos

9ª y 10ª Sesión

Mecanismos de Evaluación

Estándares o criterios de evaluación	<p>3.1. Identifica y expone en qué consiste el componente natural innato del ser humano y su relación con los elementos culturales que surgen en los procesos de antropogénesis y humanización, dando lugar a la identidad propia del ser humano. ,3.2. Diserta sobre el ser humano en tanto que resultado de la dialéctica evolutiva entre lo genéticamente innato y lo culturalmente adquirido, condición para la innovación y la capacidad creativa que caracterizan a nuestra especie. ,,3.3. Localiza información en internet acerca de las investigaciones actuales sobre la evolución humana, y refleja la información seleccionada y sistematizada de forma colaborativa.</p>
Indicadores competenciales	<p>CL 1.1, CL 1.3, CL 1.4, CL 1.10 ,CMCT 3.2, CMCT 3.4, CMCT 4.1, CMCT 4.3 CD 1.1, CD 1.5, CD 1.6, CD 2.1, CD 2.2, CD 2.5 ,CSC 1.1, CSC 1.6, CSC 2.2, CSC 2.3,,CSC 5.1, CSC 3.1, CSC 3.2, CSC 3.3, CSC 3.4 CEC 2.8, CEC 2.9, CEC 2.10 CPAA 1.1, CPAA 1.2, CPAA 1.3, CPAA 1.4, CPAA 1.5, CPAA 1.6, CPAA 2.1, CPAA 2.2, CPAA 2.3, CPAA 2.4, CPAA 2.5 SIE 1.3, SIE 1.4, SIE 2.1</p>
Herramientas de evaluación	<p>Rúbricas para la autoevaluación , coevaluación y heteroevaluación.</p>

Herramientas de Evaluación que voy a utilizar en la unidad

Rúbrica ,Diana de evaluación,Lista de control,Observación directa y anotación en el cuaderno del profesor/a,Pruebas de ensayo y error en la pizarra,Evaluación inicial mediante cuestiones escritas,Feedback,Entrevistas

Herramientas TIC

Pizarras digitales (Padlet),Blog (Blogspot.com), Documentos compartidos (Google docs),Corubric y Formularios de Google

Atención a la diversidad

Para atender a los diversos tipos de aprendizajes que puede existir en el aula se han creado actividades muy variadas en donde el alumnado debe trabajar diferentes competencias. Además, los criterios de evaluación también son variados siguiendo este mismo principio. Gran parte de las actividades se realizan mediante aprendizaje cooperativo y será muy importante la formación de los equipos por parte del profesor o profesora, ya que para lograr los objetivos de aprendizaje es necesario que los equipos sean heterogéneos y equilibrados. Siempre que formemos equipos tenemos que tener en cuenta que si un miembro tiene dificultades de aprendizaje será necesario poner otro compañero o compañera que pueda ayudarle.

¿Cómo vamos a documentar? ¿Quiénes? Diario de proyecto, evidencias, videos, fotos, evaluaciones

Para documentar la realización práctica de esta sesión se realizará vídeos breves de los debates en gran grupo y del debate final por equipos. Además, el Padlet y el blog de la clase será como un portfolio del trabajo realizado durante estas sesiones. Por otro lado, para evaluar la calidad de las sesiones y la practicidad de las mismas para lograr los objetivos marcados, se realizará una reflexión por escrito, tras cada una de las sesiones, valorando la sesión y viendo qué aspectos han fallado y cómo se puede mejorar

Evaluación de la unidad

Como se ha ido relatando a lo largo de la unidad, la idea es evaluar mediante diferentes actividades la adquisición de competencias, conocimientos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje correspondientes a esta unidad según la ley. Esta evaluación se hará mediante diferentes herramientas e instrumentos y en diferentes momentos de la unidad. El planteamiento de las actividades iniciales es partir del conocimiento del alumno/a sobre cada tema y conocer su motivación. También la evaluación es formativa y por eso es necesario el feedback por parte del profesor, además de la autoevaluación y coevaluación en los trabajos en equipo para que sean los alumnos los que regulen su propio proceso de aprendizaje y sepan en qué punto se encuentran y en qué aspectos deben mejorar. Entre los objetivos de esta unidad está el de crear o fomentar en el alumnado aptitudes ante su realidad más cercana para mejorarla y por eso es importante evaluar la participación e implicación de los alumnos en este tipo de actividades. Las rúbricas, dianas y listas de control permiten evaluar este tipo de ítems.

Bibliografía

Libros de metodología:

Aitziber Aguirre, Lourdes Barroso, Luis Fernando de Diego y Berta Martínez. (2016). *Edusapiens*. Madrid: Fundación telefónica.

Martín, Mar (2018) *El trabajo por proyectos. Una guía para el aprendizaje activo*. Madrid: Santillana

Pujolàs, P. (2004): *Aprender juntos alumnos diferentes. Los equipos de aprendizaje cooperativo en el aula*. Barcelona. Eumo-Octaedro

Rios Pedraza, Francisco (2015) *Filosofía*. Madrid: Oxford

Libros referidos para el contenido de la unidad:

Domínguez, Iñaki. (2021) *Homo relativus. Del Iluminismo a Matrix*. Madrid:Akal

López Ruperez, Esteban (1983) *Freud, Darwin,Einstein,Popper... , otros*. Madrid : Juan José Menezo.

Lluís Amigué(2020) *Homo Rebellis*. Barcelona: Penguin Random House Grupo Editorial.

Macionis, John J. y Plummer,Ken.(2011) *Sociología. 4.a edición*. Madrid: Pearson Educación, S.A

Megías, I. (coord.); Amezaga, A.; García, M.C.; Kuric, S.; Morado, R. y Orgaz, C. (2020). *Romper cadenas de odio, tejer redes de apoyo: los y las jóvenes ante los discursos de odio en la red*. Madrid: Centro Reina Sofía sobre Adolescencia y Juventud, Fad.

Mosterín, Jesús (2006) *La naturaleza humana*. Madrid: Espasa Libros

Porras, Julián. El reto de la identidad; del aula a la red. Guía para el profesorado. #Somos más. Cyan, Proyectos Editoriales, S. A